

La mission del progetto consiste nella diffusione della cultura della matematica nella sua più ampia accezione: la soluzione di un problema.

A tal fine sono state a oggi create oltre 300 attività ludiche interattive atte a coprire molti degli aspetti della matematica, teorici, ma soprattutto pratici e applicati alla vita di tutti i giorni.

Attorno a contenuti ed esperienze formative ruota l'offerta del progetto:

- Programmazione di attività per le scuole.
- Progettazione e organizzazione di eventi, conferenze, laboratori tematici e attività interattive.
- Partecipazione a Festival ed eventi culturali.
- Sviluppo di contenuti di trasversalità e di diffusione della scienza attraverso metodologie innovative di creatività e stimolo del pensiero.
- Erogazione di seminari per insegnanti e docenti.
- Partecipazione nell'organizzazione di Festival ed eventi cittadini.

The aim of the project is the diffusion of the mathematical culture in its wider meaning: the solution of a problem.

To this day we created over 300 interactive activities to pursue this goal, covering numerous aspects of mathematics, from the most abstract to the most practical and applicatory, those we meet in our everyday life.

Offer of the project:

- Activities dedicated to the schools
- Planning and management of events, conferences, thematic workshops and interactive activities.
- Participation to festivals and cultural events
- Content development for the diffusion of science by means of the newest methods dedicated to creativity and brain training.
- Organisation of seminars and workshops dedicated to teachers.
- Active participation to the organization of the Genoa Science Festival and other events in the city.

MateFitness
 Palazzo Ducale
 Spazio Didattico (Cortile Maggiore)
 Piazza Matteotti 6-r, Genova
 +39 010 592671 tel
 www.matefitness.it

DESIGNa3 foto giovanni fibicamo

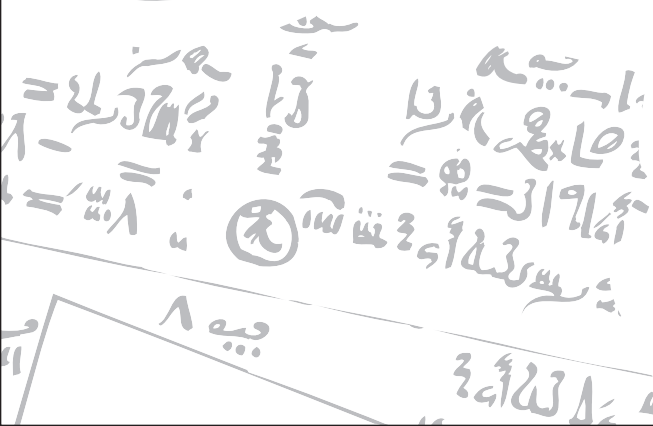
E t n o M a t e m a t i c a

I Laboratori di Matefitness EtnoMatematica



Come si dimostra il teorema di Pitagora in cinese? Non è soltanto una questione di linguaggio ma anche di metodo. MathFitness presenta questo e altri temi attraverso un viaggio nell'**etnomatematica**, ossia lo studio delle diverse pratiche matematiche così come si sono sviluppate in tutto il mondo nelle diverse epoche e nelle diverse culture. E allora via a concerti improvvisati di percussioni africane, alla sacralità che gli indiani attribuiscono ai numeri, alla scoperta della contabilità degli Inca, delle ombre cinesi e dei papiri matematici egiziani fino ad arrivare ai giorni nostri, con l'esplosione del concetto di infinito e oltre!

*How can you demonstrate Pythagora's theorem in Chinese? It's not only a question of language, but of method. MathFitness presents a journey through **ethnomathematics**, the study of the different ways in which mathematics has been practiced over the centuries and in different cultures. There will be improvised concerts with African percussions, the discovery of the sacredness of the numbers in the Indian culture, of the Mayan arithmetic, of the Egyptians papyri till the contemporary explosion of the concepts of infinite and beyond!*



L'etnomatematica è una disciplina nuova, ai più sconosciuta. Essa ricade nell'insieme delle pratiche interdisciplinari tra **matematica**, **storia** e **antropologia**. Il punto focale del suo studio è l'indagine su come, quando e perché l'astrazione matematica sia nata nelle varie culture, in tempi e modi differenti.

Finalità del progetto è dare voce al moderno metodo di approccio plurale alla matematica, intesa come **cultura inter-soggettiva**, risultato dello scambio collettivo tra gli abitanti del pianeta. In un periodo storico in cui globalizzazione e integrazione culturale sono parole chiave per la lettura dei fenomeni politici e sociali del pianeta, anche la scienza deve confrontarsi con la necessità di una visione più ampia di sé stessa. La mostra/laboratorio rappresenta un'occasione per scoprire come possa essere diversa la matematica vista da una cultura diversa da quella occidentale e per capire come **altre civiltà** siano giunte agli **stessi risultati** seguendo percorsi diversi.

Per la propria natura, la mostra/laboratorio può essere facilmente allestita e animata in contesti **europei**, ed **extraeuropei**. In quest'ottica, la realizzazione del progetto in occasione dell'edizione 2007 del Festival della Scienza rappresenta soltanto la prima configurazione possibile del laboratorio, base di sviluppo per le realizzazioni future.



*Ethnomathematics is new and not widely known discipline combining **mathematics**, **ethnology** and **history**. Its focus is the investigation of the reasons and the means by which the mathematical abstraction has developed in different cultures and different times.*

*The aim of this project is to voice the modern multi-disciplinary approach to mathematics as an **inter-subjective culture**, the result of collective worldwide exchanges.*

*In our times globalization and cultural integration are keywords for the comprehension of the political and sociological phenomena, this workshop and exhibition represents a chance to discover how mathematics can be seen in **different cultures** and how these civilizations came to the **same conclusions**, even if they followed different paths.*

*The nature and structure of this workshop/exhibition is highly flexible and can be adapted to fit **European** and **extra-European** contexts. The realization of the project within the context of 2007 Genoa Science Festival is only the first of the possible configurations of the workshop, a base from which new developments can take shape.*

